مسرحية /

كحك العيد

(عن قصة الفانوس السحري)

تأليف واعداد مسرحي /

محمد خليفة

الفصل الاول

المشهد الاول (كحك العيد)
كحك : ااااااااااااه اه اااااااااااه الحقونااااااااااااي
نسمع صوت فتح باب ويدخل الاب : بتعمل ايه يابن الهبله
كحك : شد الفيشه بسرعااا
عاشورا يشد الفيشه : بتعمل ايه يا فاشل يا ساقط يا عاطل ....بتنتحر ؟ عايز تموت كافر
كحك : لا يا بابا ماتظلمنيش انا بس
عاشورا (مقاطع) : بس ايه يا موكوس يا حاصرنى ؟
كحك : انا بس كنت عايز استمد قوتى من الكهربا زى البطل اللى كان فى سبايدر مان
عاشورا : عوض عليا يارب ... انت يابنى اهبل ؟؟؟ جبله؟؟؟ انت مش عايز تشيل الهبل دا من دماغك ؟؟؟ انت بتتعاطى ايه يا ولا ؟
كحك : يا بابا انا بكامل قواى العقليه ومش بتعاطى حاجه
عاشورا : لا والله ..الدماغ دى دماغ صراصير انا عارفاها...ابوك مدمن قديم.
كحك : صراصير ...والله فكره (الرجل الصرصار)
عاشورا: (يصفعه قبل ان يكمل الجمله): اخرس بقى.... انت يابنى ناسى الهبل دا عمل فيك ايه قبل كدا؟؟؟
فاكر لما دخلت المنحل بلبوص عشان تبقى سبايدر مان وخرجت متقرص من كل حته ...ولا فاكر لما نطيت من البلكونه بعد ماشربت السخام دا واتكسرت واتفشفشت؟
كحك : ريد بل ...طيب بزمتك بزمتك مش هما فى الاعلان بيقولوا ريد بول بيعطيك جوانح ..
عاشورا : دا بدل ما تنزل تروح شغلك يافاشل وتكون نفسك وتبقى راجل ملو هدومك كدا واشوف عيالك كدا قبل ما اموت واتفشخر بيك...
كحك : بكرا لما ابقى بطل خارق وانقذ العالم واصد هجمات الفضائيين هتتفشخر بيا..
عاشورا : تصد ...طب صد دا (يلقيه بالشبشب على وجهة) (تنصرف)
(يرن هاتفه)
كحك : ايوا يا مصطفى انت فين؟..ع القهوة...طيب انا جايلك اهو.

(المشهد الخامس)
مصطفى : مالك يابنى وشك مصفر ليه وايه الاحمر اللى معلم على قفاك دا ؟
كحك : ابدا دى خناقة مع زومبي كان عندنا فى البيت.
سعيد : عامل ايه فى الشغل؟.
كحك : ماشي الحال
مصطفى : اثبت فى شغلانه بقي
كحك: يا مصطفى انا مش بتاع شغل انا رسالتى نحو العالم اكبر من كدا انا نفسى ابقى بطل خارق..
يظهر صوت عم سعيد : فى تلاتينيات اربعه وتلاتين شاف سكان مدينة اريزونا اطباق فضائية بالفعل جمب محطة البنزين الكلام دا كان حوالى الساعه ٢ الفجر ولولا ان عامل المحطه صورهم بموبايله قبل ما يطلعوا الطبق ويهربوا مكانش حد هايصدقه ..
كحك : عم سعيد انت كداب وفتاى جدا ... ناس مين اللى ساكنين فى اريزونا...اريزونا دى صحرا ..
عم سعيد : وهى حكاية الموبايل دى معديه معاك؟؟؟
مصطفى : سيبك منه...دا راجل اهبل....مش ناوى تعقل بقى.
كحك : ومين قال لك انى مجنون...بص يا مصطفى انت مش مؤمن ان فى ناس عندها قوة خارقة.
مصطفى : يابنى شيل الهبل دا من دماغك.
كحك : مصباح علاء الدين...فانوس اسماعيل يس السحرى.
مصطفى : كلام افلام..
كحك : ابراهيم الابيض؟
مصطفى : ودا ماله هو كمان؟
كحك : فاكر لما اخد حولى عشرين ضربة بالسكينه وبرضو استحمل والواد قال له انت ضرب صيدلية بحالها.

مصطفى : يا حبيبي دا فيلم.
كحك : نادية الجندى.
مصطفى : انا رايح الشغل. (ينصرف)
كحك : وانا كمان.

(نهار داخلى)

كحك: يافتاح يا عليم يارزاق يا كريم...يارب بحق الصباح دا اوقف حالنا...يارب مانبيع تيشيرت واحد حتى...يارب نشفها علينا واوعد المدير بنصيبه تاخده.
(يدخل هشام)
هشام : صباح الفل يا كحك .
كحك : صباح الفل يا اتش.
هشام : ها احكيلي يا نمس عملت ايه امبارح مع حبيبه؟
كحك: اخدتها امبارح بقى وخرجنا وقلت اضيع المرتب عليها بقى.
هشام : ايوا بقي.
كحك : خدتها ورحنا عند الكبابجى.
هشام : اوبا.
كحك : مسكت المنيو ومن دون الوجبات كلها قالت لى (مصطفى يعنى ايه مخاصى)...
هشام : حقى.
كحك : قلتلها يلا بينا هناكل بيتزا.
هشام : تمام.
كحك : رحنا طلبنا بيتزا...وكان شغال البرنامج بتاع رامز جلال.
هشام : رامز واكل الجو.
كحك : اه هو دا.
هشام : وايه المشكله.
كحك : رامز كان مستضيف سعيد الهوا واحمد التباع.
هشام : اه عارف الحلقة دى....اوعى يكون سألتك مين احمد التباع.؟
كحك : لا ...قالتلى مصطفى مش دا اللى بيقول انتى فين يا هبة يا حبيبة قلبى.
هشام : ها وقلتلها ايه؟
كحك : قلتلها المخاصى تبقى ايه.
هشام : هاهاهاها وبعدين.
كحك : ولا قبلين ...حصلت اللى قبلها.
هشام : يابنى حرام عليك..انت جيبت دبل لنص بنات البلد.
كحك : يا هشام يا حبيبي...انا عايز واحده خام ...واحده كدا ماتعرفش الالف من كوز الدرة.
هشام : عايزها عامية يعنى...
كحك : عايزها مؤدبة.
هشام : طيب ما سمر كانت مؤدبة.
كحك : ...فعلا..سمر هو فيه زى سمر...سمر انا بحبك ...اخطبنى يا كحك...سمر ممكن امسك ايدك...اخطبنى يا كحك....سمر انتى حلوة قوى النهارده...اخطبنى يا كحك...قلت البت دى محترمة...خدت الحاجه ورحت البيت وطلبت ايدها .
هشام : تمام.
كحك : المرحومة كانت خجولة اوى.
هشام : ليه يابنى ايه اللى حصل.؟
كحك : يوم الخطوبة الجماعه حطولنا طبق تمر...اديتها تمراية اكلتها .
هشام : جميل .
كحك : واديتها التانية والتالته...وفضلت اكلها وتأكلنى لما الطبق خلص.
هشام : يا سيدى ع الحب.
كحك : وثانية واحدة وقطعت النفس...البنت من خجلها كانت بتاكل التمر بالنوى عشان ماتتفش قدامى.

هشام :يانهار اسود وماتت من نواية التمر..
كحك : لاا!..اصلنا اكلنا مانجة بعد التمر.
هشام : لاحول ولا قوة الا بالله....انت فقر.
مدير المحل : انت يا حيوان.
كحك : هو يقصد مين بالكلام دا.
هشام : اكيد يقصدك انت ...هو مابيقولهاش الا ليك..تلاقيه عايز القهوة بتاعته.
كحك : عارف لو طلعت ليا بجد...انا هارزعه على وشه اللى شبه العيش الفينو....وبعدين انا مش خدام ابوه عشان اعمله قهوة.
(يدخل مدير المحل)
مدير المحل : انت يا حيوان مش بنادى عليك.
كحك : خدامك يا فندم....القهوة بتاعة سيادتك هاعملهالك حلا.
مدير المحل : فريدة جت.
كحك: لسه يا فندم.
مدير المحل : مخصوملك ٣ ايام.
كحك : وانا مالى انا يا فندم.
مدير المحل : اهو مزاجى.. كدا..كيفي كدا...انت متضايق من كدا؟
كحك :لا ابدا يدوم العز يا فندم.
مدير المحل : خلصت الجرد يا هشام؟
هشام : لسه يا فندم .
مدير المحل : (لكحك) مخصوملك كمان ٣ ايام.
كحك : وانا ذنبي ايه انا.
مدير المحل : اهو مزاجى.. كدا..كيفي كدا...انت متضايق من كدا؟
كحك : ابدا يا فندم..ربنا ما يقطعلك عاده.
مدير المحل : المكان النهاردا نضيف قوى...مين اللي رتب المكان كدا.
كحك : انا يافندم.
مدير المحل : لاا!..انسي حكاية الست ايام خصم دول خالص.
كحك : ينصر دينك يافندم.
مدير المحل : انا خليتهم اسبوع خصم.
كحك : دا كرم زايد يا فندم.
مدير المحل : يلا افتحوا الباب الساعه بقت ٩ ...وحصلنى بالقهوة يا حيوان.
كحك : امرك يا فندم.
كحك : بتبصلي كدا ليه يا هشام
هشام : لا ابدا...كنت مستنيك تلسعه على وشه.
كحك : ياسيدى المسامح كريم...بس انا مش هسكتله بعد كدا.
هشام : انا هاروح افتح الباب.
كحك : وانا هاروح اعمله القهوة.
(يفتح هشام الباب)

(يدخل هشام ويرتب فى المعروضات)

زبونه : سلامو عليكم يابنى.
هشام : وعليكم السلام يا حاجه.
زبونه : كنت عايزة تى شيرت لشاب فى تالته ثانوى.
هشام : علمى ولا ادبى ؟
زبونه : وانت مالك يابنى.
هشام : هو قد ايه يا حاجه؟ يعنى الطول والعرض؟
زبونه : هو يابنى فى نفس جسمك كدا بس اقل حبه.
هشام : يعنى لارج...اتفضلي يا حجه.

زبونه : بكام يابنى.
هشام : ٨٠ جنية.
زبونه : هما ٢٥ جنيه.
هشام : اطلعي برا.
زبونه : انت موظف معندكش اخلاق.
هشام : وليه الغلط يا حجه.
زبونه : حد يعامل زباينه كدا؟
هشام : احنا معندناش فصال يا حجه.
زبونه : طيب ٣٠ جنيه اخر كلام.
هشام : هو احنا بنبيع بيض .(يتدخل مصطفى)
كحك : ايه يا هشام فى ايه..مزعل الانسه ليه؟
زبونه : انا مدام مش انسه.
هشام : الست دى ياسيدى عايزة تاخد التى شيرت دا ب ٣٠ جنيه وهو ب ٨٠ جنيه يرضيك يا كحك العيد؟.
زبونه : كحك العيد ....هو بعد العيد بيتفت كحك؟
كحك : اهو اتفت يا حاجه...منك لله يابا.
زبونه : وابوك على كدا اسمه ايه...ياميش رمضان؟؟
كحك : لا ...عاشورا.
كحك: هتاخديه لمين يا مدام؟
زبونه : لابنى.
كحك : ايه دا انتى عندك ابن فى السن دا...ورغم دا كله محتفظه بشبابك وجمالك.
زبونه : ميرسي يا استاذ....اصلى متجوزه وانا عندى ١٠ سنين.
كحك : ملكيش قرايب شبه حضرتك كدا لسه ما اتجوزوش اصلي بدور على عروسة.
زبونه : عندى اختى غريبة احلى منى كمان..
كحك : اختك اسمها غريبة...دا على كدا هانتجوز فى طبق مش شقة.
كحك : .. طيب ممكن عنوان السيد الوالد..
زبونه : قوى قوى...(وتكتب له العنوان)
كحك : لو معكيش فلوس اكملك.
زبونه : لالالا معايا.
كحك : ياستى ماتتكسفيش احنا هانبقي نسايب.
زبونه : تسلم...الفلوس كتير قوى.
كحك : خلاص يا هشام...حط التيشرت فى الكيس واديه للمدام وخد تمنه ١٠٠ جنيه.
زبونه : اتفضل..هنستناك.
كحك : اكيد. (تنصرف)
هشام : يابن الجنيه.. انت دماغك دى الماظات.
كحك : يابنى البيع دا فن...اتعلموها بقي.
هشام : يا خسارتك ..مش واخد حقك.
كحك : انت تعرف ان كل الخطط البيعية والدعايا التسويقية اللى المدير حاططها انا اللى قايله عليها.
هشام : هاتعمل ايه بقى حظوظ.
كحك : هوديله القهوة يطفحها.

كحك : (يخبط الباب)
المدير : مين؟
كحك : انا يافندم.
المدير : ادخل يا حيوان.
كحك : القهوة يا فندم.
المدير : حطها عندك.
كحك : اى اوامر تانية ؟
المدير : خد الطلبات دى هاتها للمدام وروحها البيت..خد الفلوس من هشام وانت رايح.
كحك : حاضر.
المدير : وتاخد هدومى توديها للمكوجى.
كحك : حاضر.
المدير : ايه حاضر حاضر...انت بتضايقنى؟
كحك : لا ابدا يا فندم.
المدير : مخصوم منك ١٠ ايام.
كحك : ليه بس؟؟
مدير المحل : اهو مزاجى كدا..كيفي كدا...انت متضايق من كدا؟
كحك : يدوم العز.
المدير : ها ..معندكش اى خطط جديدة..فكرة جديدة من افكارك الجهنمية؟
كحك : عندى خطة جديدة فى التسويق موجوده فى الورق دا..
المدير (يقرأ الورق) : مممم..انت هايل..انت محصلتش ...دماغك دى جوهرة.
كحك : من بعض ما عندكم يافندم.
المدير : روح هات طلبات المدم يا حيوان.
كحك : حضر يا فندم. (ينصرف)
كحك : اه يا نارى...ياما نفسي اتلايم على رقبتك وانزل فيك تلطيش وتيخ طاخ.

فريده : مالك يا كحك بتكلم نفسك ليه.
كحك : لا يا فريده مفيش اصلي مخنوق شوية.
فريده : ماتزعلش يا كحك بكرا تتعدل.
مصطفى : ولا ماتتعدلش مش فارقه.
فريده : ليه بس كدا ..
كحك : انا بفكر انتحر.
فريده : بعد الشر عليك.
كحك : ومين هايهتم بموتى.
فريده : مش يمكن فى حد بيحبك وانت ماتعرفش.
كحك : انا؟
فريده : حد يتمنى انه يكمل عمره معاك؟
كحك : ودا مين المغفل دا.
فريده : بالعكس دا يبقي محظوظ انه يكون معاك يتدفى فى حضنك وتطبطب ايدك عليه.
كحك : وفين الحد دا؟
فريدة : موجود هنا فى الشركة.
كحك : الحد دا موجود هنا دلوقتى..صح.
فريده : وقريب منك كمان.
كحك : بجد.
فريده : ايوا بجد.
كحك : ماهو مش ممكن يكون المدير
فريده : اكيد
كحك : يبقي هشام.

فريده : هشام ايه بس....الحد دا بنت يا مصطفى....بنت بتيجى الشركة كل يوم؟
كحك : اه صح هشام متجوز.......دا مفاضلش غير.
فريده : غير مين؟؟
كحك : استنى استنى...بنت وبتيجى الشركة كل يوم...انتى تقصدى..
فريده : ايوا صح.
كحك: مرات المدير.
فريدة : لا طبعا.
كحك : بقولك ايه يا فريده...انا مش ناقص الغاز...مين البنت دى؟
فريده : واقفة معاك دلوقتى وبتكلمك.
كحك : عروستى.
فريدة :انا ماشية يا كحك ابو غباءك ياخى.
كحك : مش هتقوليلي مين؟.
فريده :بعدين... يلا سلام. (تنصرف) بلاك المشهد الاول.

المشهد التانى (بيت المدير)

(كحك يرن الجرس)
ميرفت : مين.
كحك : انا كحك العيد.
ميرفت (تفتح الباب) : هو انت ... والله بعوده
كحك : صباح الخير.
ميرفت : جبت الكوسة والبطاطس.
كحك : ايوا...صباح الخير؟
ميرفت : اوعى تكون نسيت اللبن.
كحك : ابدا. .صباح الخير.
ميرفت : نقيت الطماطم...لو لقيتها بايظة هرجعك بيها.
كحك : ع الفرازة...حضرتك جميلة جدا النهارده.
ميرفت : بجد؟
كحك : صباح الخير..
ميرفت : انا هاجيبلك صينية وسكينه عشان تقطع البطاطس.
كحك : اقطع ايه انا ورايا شغل.
ميرفت : ماتخافش محدش يقدر يتكلم معاك.
كحك : امرى الى الله. (تنصرف وترجع بصينيه وسكينة)
ميرفت : خد.
كحك : حاضر.
ميرفت : انا داخلة اعمل الاكل.
كحك : اتفضلي .
(يدخل طفل رخم عماد ابن المدير)

كحك : اسمك ايه يا حبيبي.
عماد : ايه حبيبي دى انت هتصاحبنى؟
كحك : اسمك ايه يالا
عماد : اسمى عماد...وانت اسمك ايه؟
كحك : كحك العيد.
عماد : يعجنوك فى حله...اهاهاهاها.
كحك : يخربيت صداغتك.
عماد : خلاص ماتزعلش ياعمو كحك انا اسف.

كحك : يا سلام ع الادب.
عماد : عمو كحك!!
كحك : نعم يا حبيبي.
عماد : يسقوك فى شاي.
كحك : ماتخرس بقي يلا
عماد : انت بقي كحك اللى بابا بيهزقك كل يوم.
كحك : لا مابيحصلش الكلام دا.
عماد : لا بابا بيهزقك.
كحك : انت هاتسكت ولا احدفك بالسكينه اشقك.
عماد : ليه هو انا بطيخة.
كحك : سبحان الله نفس الرخامة.
عماد : رخامة ولا بلاطة.
كحك : بلاطه ولا تباته.
عماد : تباته ولا اربعه.
كحك : يا صبر ايوب.
عماد : اقولك نكتة.
كحك : لا.
عماد : هقولك نكته.
كحك : قلتلك لا.
عماد : بيقولك ..هو مين اللى بيقولك ...تن ترا رارم تن تن.
كحك : اطلع برا يابن الرخمة (يقذفه بالبطاطسايه) يجرى با كيا على امه.
عماد : ماماااااااااااااااااااااا
كحك : مانت برضو الكلام اللى انت قلته مايصحش .
ميرفت : ايه فى ايه؟ مالك يا عماد؟
عماد : عموكحك ضربنى بالبطاطسايه وكان هايحدفنى بالسكينه.
ميرفت : انت ازاى تعمل كدا فى الواد؟ دانا هفرفتك.
كحك : باربيه يا هانم...مايصحش الكلام اللى هو قاله.
ميرفت : انت مالك تضربه ليه....ايه اللى هو قاله يخليك تضربه.
كحك : قال ان حضرتك والبواب بتقعدوا فى المطبخ وقت طويل.
ميرفت : ايه.(بقلق)
عماد : يابن الكاااالب.
كحك : وقال انه سمع باباه وهو بيكلم سوزى...
ميرفت : سوزى مين؟
كحك : دى زبونه عندنا فى المحل
ميرفت : انت بتقول ايه؟
كحك : انا اسف...مكانش لازم اقولك كدا.
ميرفت : احكيلي.
كحك : انا ممكن احكيلك... وتروحى تقوليله.. يقوم هو يطردنى...وساعها مش هتلاقي اللى ينقلك اخباره..
ميرفت : خد يا كحك ال١٠٠ جنيه دى.
كحك : لا ياهانم مش انا...انا ان كنت بعمل كدا فعشان خاطرك انتى والطفل العسول دا.
ميرفت : امسك بس...ماتكسفش ايدى ....احكيلي بقي.
كحك : بصي يا ستى...سوزى دى زبونة المحل...وكل ماتيجى الاستاذ محمود يدخلها المكتب...ويبعت يجيبلها الفساتين وتقيسهم عنده فى المكتب.
ميرفت : نعم؟
كحك : انا اسف يا هانم ....بس انا محبتش انى اسيبك على عماكى...
ميرفت : ياريت كل الناس امينة زيك يا مصطفى.
كحك : اكمل تقطيع البطاطس؟
ميرفت : لا انت اجازة النهاردا.. روّح كدا وخد دش...وروح شغلك بكرا واى حاجه تحصل تقولهالي..

كحك : تحت امرك يا هانم.
ميرفت : وانا ليا صرفة تانية مع الحيوان دا.. (بلاك)

(المشهد التالت)

عاشورة : دوش يا حلو.
سعيد : انت بتقرص ع الظهر يا واد يا محمد.
عاشورة : ليه يابابا هو انا نحلة؟
سعيد : ياريتك كنت نحلة ع الاقل كنت اكلتنا تمر.
عاشورة : تمر دياب.
سعيد : دياب وحضور.
عاشورة : انا بقول نخلينا فى الطاولة.
سعيد : طاولة عيش.
عاشورة : العب بقى يابا خنقتنى.
سعيد : انت بتتنرفز على ابوك يابنى.
عاشورة : ابدا يا حاج.
سعيد : عايزنى اموت عشان تورثنى.
عاشورة : بعد الشر عليك يا حاج.
سعيد : عايزنى اموت ناقص عمر.
عاشورة : يا حاج داحنا مجددينلك ٣مرات.
سعيد : انا هاشتكيك لامك لما تيجى.
عاشورة : امى ماتت يا حاج من ١٥ سنه.
سعيد : طبعا تلاقي مراتك مبسوطه ان حماتها ماتت.
عاشورة : مراتى ماتت يا حاج بعديها على طول.
سعيد : غريبة...امال احنا مستنيين ايه؟
عاشورة: مستنيين كحك العيد.
سعيد : كمل بدرى بدرى.
عاشوره : لا ابنى اسمه كحك العيد.
سعيد : ودا جبته من انهي فرن؟
عاشورة : بتتريق علي كحك العيد مانت اللى مسميه وانت اللى مسمينى عاشورا..
سعيد : انت جبته ازاى ومراتك ميته؟
عاشورة : ايوا يا حاج مانا جبته منها قبل ماتموت.
سعيد : : انت مين.؟
عاشورا : يادى النيلة...الزهايمر رجع؟
(يدخل كحك من الباب)

كحك : سلامو عليكم.
عاشورا: الحق يا كحك جدك رجعله الزهايمر.
كحك : جدى مين؟
عاشورا : جدك دا.
كحك : يابابا دا عم سعيد جارنا...جدى مات من ٢٠ سنه.
عم سعيد : اخرس يا كلب...عايز تدفنى بالحياه..
كحك : يارب ارحمنى ...فى الشغل المدير الاهبل وهنا فى البيت برعى ٢ عندهم زهايمر.
عم سعيد : هايمر ماركت.
عاشورا : مين دا يا كحك؟
عم سعيد : ايه دا انا فين؟
كحك : يلا يا عم سعيد عشان اروحك.

عاشورا: والنبى وانت بتوصله لو شفت كحك ابنى ابقى ابعته.
كحك : يااااااااارب. (بلاك)

رنة موبايل كحك (مهمة مستحيله)
كحك : سندس .
سندس : انت فين ... رد عليا من غير تفكير يلا رد هاها انت فين .
كحك: فى الشارع .
سندس :
سندس : انهى شارع بسرعه رد رد .
كحك : مالك يا هبلة انتى ؟
سندس : انا لازم اشوفك..
سندس : انا جالى عريس .
كحك: ايه عريس ..ودا جالك من ايه؟
سندس : مع بابا فى الشركة
كحك: شركة ايه انتى هاتشتغلينى ... هو جمعية توزيع العيش بقت شركة؟
سندس : الراجل كسيب وعنده تروسيكل قد الدنيا .
كحك: تروسيكل هو دا اقصى طموحك ...ويا تري التروسيكل دا متغطى ولا كابروليه؟
سندس : خليك استظرف كدا لغاية ما اضيع من ايدك...انت لازم تتصرف
كحك: يعنى اعمل ايه؟يابنتى انا لسه مفركش امبارح.
سندس : مش مشكله...انا كنت عارفة انك هاتلف وتلف وترجعلى.
كحك: اعمل ايه.. انا مفلس.
سندس : انجز يا كحك معتش وقت للكلام دهون .
كحك: يعنى اعمل ايه ...ادعك الموبايل يطلعلى منه العفريت؟؟ حاضر اهو ...اطلع يا عفريت

(يخرج دخان كثيف وصوت عالي)(يغمى على سندس)

العفريت : بوهاهاهاهاهاها...هههههه...ههيخخخوووووووه..
هاهاهاهاهاهاهاها.....هيهيهيهيهيهيهيهيه.
كحك : انت مين يا سكر انت؟
العفريت : شبيك لبيك ...عبدك بين ايديك..هاهاهاهاها...هيهيهيهيهيهيهيه
كحك : ايه دا...فكك منى يا رامز .. بس حلوة فكرة برنامجك الجديد.
العفريت : شبيك لبيك عبدك بين ايديك يا كحك العيد
كحك : انت مين ياعم انت؟
العفريت : انا عفركوش ابن بردقوش.
كحك : دا باينه بجد (يغمي عليه)
العفريت : فوق يا موصطافا...فوق يا كحك ..
كحك :: لا تأذينى ولا أأذيك.
العفريت : انا جاى احقق لك طلباتك يا كحك ..
كحك : بجد.
العفريت : ليك ٦ طلبات بعدها انا هابقي حر.
كحك : انا بحلم...انا اكيد بحلم....انت ياعم انت بجد ولا ثري دي.
العفريت : أأمر تطاع.
كحك : _عايز ادخل الجنه.
العفريت : دخولك الجنة مقدرش اضمنهولك..بس اللى اقدر اضمنهولك ان اتصالات عاملة عرض كل حاجه مضروبة فى اتنين..هاهاهاها.
كحك : ايه يا عم السكر دا.

العفريت : اطلب حاجه معقوله يا كحك .
كحك : عايز ابقي مشهور.
العفريت : احمد موسي؟
كحك : لا.
العفريت : الهام شاهين.
كحك : يا عسل!!
العفريت : مدحت شلبي ؟
كحك : بااااااااس عايز ابقي لعيب كورة.
العفريت : عينى ...لو عوزت ترجع قول انا رايح فين انا راجع تانى (بلاك)
بكر : "اهاهاها واللى كان بيشرب سيجارة فى البلكونة ولسه جاى أحب أقوله إن شِكل المباراة اتغير خالص".مش عارف فى عندى لعيب اسمه كحك العيد بس شكله غلط...واسمه كمان...كحك العيد دا كنا بناكله فى بحري بقي... "قاعدين بقالنا ساعة ولا كوباية شاى ولا بسكوتين الناس بتاعة البوفيه ناسينا خالص انهاردة واحد يقولى شاى ايه وبسكوت ايه يا عم انت ع الهوا انا بس بشرحلكو احنا بنتعب ازاى والناس بتاعه الاعداد لسه محدش جابلى اسامى البدلاء وواحده كدة من باسم يوسف على غفله هوبا كحك العيييييد هاهاهاهاه جوووووون وانا بتكلم ف البسكوت كده..كحك العيد يجيب جون". المونيتور باظ والسماعات باظت ومحدش بيرد عليا من الناس اللي معايا يا برجاوي انت روحت فين".
واللعيب ده بيدي كوبري حلو كدة زي كوبري قطر محطة سيدي جابر عند استاد اسكندرية فيه بوليعة مفتوحة يا ريت المسئوليين يقفلوها... والله المخرج ده عليه شويه حركات انت يابنى هاتلنا الصوره يعنى لا صوره ولا اسماء ولا صوت الملعب ومقعدينى فى الدور التالت حاجه تزهق....احنا بنوعانى....فى اخبار جاتلنا من خارج الاستاد ان فى حوالى ٢٠ واحد ماتوا من مشجعين نادى الاهلى...وادى الحكم بيوقف الماتش...وبيتكلم مع اللعيبة.".
كحك : نعم....٢٠ واحد ماتوا...وعايزنى اكمل لعب...هو انت فاكرنى هالعب كورة تانى اصلا....ايه النحس دا اليوم اللى العب فيه كورة يحصل كدا ...انا مش هسيب الكورة بس....دانا هسيب الكوكب كله....وادى الموبايل(انا رايح فين انا راجع تانى (يدعكه)

(العفريت كحك بيحششوا)
العفريت : هيييييييييه فانيه.
كحك : ٢٠ واحد ماتوا يا عفركوش.
العفريت : كله زايل.
كحك : ولا دايم الا وجه الله.
العفريت : الدنيا دى غابة.
كحك : غااااااااااااابة....وانا عايز ابقي اسد الغابة.
العفريت : دى امنية.
كحك : انا عايز ابقي اسد الغابة.
العفريت : بس دا طلبك التانى.
كحك : مش مشكلة ...انا الاساااااد.
العفريت : كحك....ريدى ...استيدى...جوووو (بلاك)

كحك : ايه دا..انا فين...وايه الديل دا؟
النمر : صباح الفل يا اسد.
كحك : صباح الخير يا نمور.
النمر : ازيك وازى مراتك ال...
كحك : انت هاتلبخ ولا ايه.
النمر : هاتيجى القهوة النهاردا.
كحك : شوية واحصلك. (ينصرف النمر)
التعلب : ازيك يا ملك.
كحك : اهلا يا مكار.
التعلب : مكار ورشيدة.

كحك : انت هاتهزر معايا.
التعلب : انا اسف يا ملك..اخبار مراتك ال..
كحك : انت هاتلبخ ولا ايه؟
التعلب : لمؤاخذه يا كبير...هاتسهر معانا .
كحك : شوية واحصلك. (ينصرف الثعلب)

كحك : طب انا عايز مراتى دلوقتى..اعمل ايه..يا مراتى..يا مراااتااااى....دى مابتردش..مانا ماقدرش اناديلها باسمها...يمراتى...مراتى... انتى يا...مراتى....امرى الى الله...يا ليلي.
ليلى : ايوا بتزعق ليه.
كحك : كنتى فين.
ليلى : كنت بجيب الغدا.
كحك : اصطدتى ايه؟
ليلي : اصطدت غزال.
كحك : لا حول ولا قوة الا بالله...دا كان هايسهر معانا النهاردا.
ليلي : هاتطفح ولا مش هترضي.
كحك : يرضيكي اكل صاحبي برضه.
ليلى : امال هاتعمل ايه.
كحك : هاطلب دليفرى من اكسبريس وخلاص.
ليلى : الواد ابنك مارجعش لغاية دلوقتى.
كحك : مش عارف الواد دا طالع لمين.
ليلي : دا مطلع عينى.
كحك : صحيح ...عيل ابن ل
ليلي : انت هاتغلط.
كحك : فورتوا دمى.
الحمار : ازيك ياملك.
كحك : ازيك يا حمار.
الحمار : وازى صحتك يا ..
كحك : انت هاتلبخ ولا ايه...خشي جوا جايبالنا الكلام.
الحمار : جاى معايا.
كحك : اه..استنى
الحمار : طيب (ينصرف الحمار)
كحك : اما حمار صحيح.(ينصرف)

(الاسد والنمر والحمار والتعلب والكلب)

كحك : امال الواد فرس النهر مجاش ليه؟
النمر : بيتنطط علينا يا سيدى .
التعلب : من بعد ما طلع في ناشيونال جيوجرافيك وهو خلاص اتنطط علينا
الكلب : هو هو هو هو عيل ابن ليلي صحيح.
كحك : انت هاتلبخ.
الكلب : معلش يا كبير.
النمر : اوعى تتكبر زيه يا ديب.
الديب : اعوووووووووووووووذ بالله.
كحك : ها الكلام على ايه النهاردا .
النمر : البت غزاله هاترقص النهاردا.
الديب : اعوووووووووووذ بالله.
كحك : ايه يا عم الديب..انت استشيخت.
الديب : لا ليه؟

كحك : امال ايه اعوز بالله اعوز بالله.
الديب : في ريحه منتنه ضاربه ف مناخيرى من الصبح.
النمر : احنا مش قلنا الواد تعلب دا مايجيش هنا تانى..
الحمار : دا عيل ابن..
كحك : انت هاتلبخ ولا ايه.
الحمار : قصدى اقول دا عيل ابن كلب.
الكلب : هو هو هو هو هاقوم اكلك.
الديب : ماتحكيلنا حاجه من قصصك يا اسد.
الاسد : في مرة من المرات جالى واحد اسمه سبعاوى عايز يصطادنى.
الكلب : يصطادك ليه انت كنت في الغابه ولا في جامعة الدول هاو هاو هاااااو
الجميع : بس يا كلب.
كحك : المهم سبعاوى دخل عليا طاخ مجاتش...طاخ مجاتش .. طاخ مجاتش..
النمر : وعملت ايه؟
كحك : قلتله يا سبعاوى قدام حل من اتنين يا اكلك يا اعمل معاك الجلاشه...سبعاوى قال لى لا ماتاكلنيش..
الكلب : هوهو وبعدين.
كحك : اسبوع كمان لقيت سبعاوى داخل عليا بنفس البندقيه...طاخ مجاتش...طاخ مجاتش..طاخ مجاتش..
النمر : هاا وبعدين .
كحك : قلتله يا سبعاوى اكلك ولا زى المرة اللى فاتت...قال لى لا ماتاكلنيش...
الديب : اعووووووووذ بالله.
كحك : مر شهر ولقيت سبعاوى داخل عليا بنفس البندقيه...طاخ مجاتش...طاخ..مجاتش..طاخ مجاتش..
الديب : وعملت معاه الجلاشه.
كحك : قلتله روح يا سبعاوى...انت مش جاى عشان تصطاد.
الجميع: هاااوووهااوو هوهوهو اعووووووووووووو .
(تدخل الغزاله)
(استعراض اير ماالادوس)
الديب : اعووووووووووووووووو
الحمار : (ينهق بضحك) حلوة قوى نكتة سبعاوى دى يا كحك.
النمر : ماتيجى يا غزالة ونعلى الغزاله.
كحك : ماتيجى في العرين ونجيب يا سمين.
الديب : ماتيجى في الغابه ونجيب ديابه.
الغزاله : ازيكم يا حيوانات.
الجميع : تمام
كحك : عامله ايه يا حيوانه.؟
الغزاله : ازيك يا اسد...وازى مراتك ال..
كحك : انتى هاتلبخى؟
الغزاله : ايه يا راجل بقالك فترة مابتجيش ليه؟
كحك : معلش كنت بصور فيلم جديد.
النمر : اه كان بيصور فيلم اسد و اربع ليالي.
الغزاله : يرضيك ياسبعى ...مراتك كلت جوزي الصبح.
كحك : ولا يهمك ...انا هجوزك سيد سيده.
الغزاله : لا انا عايز اتجوزك انت .
كحك : والله فكرة....عشان انا زهقت من المعايرة.
النمر : انا هستأذن انا بقي الوقت اتأخر.
الكلب : خدنى معاك.
كحك : هانجيلك بكرا يا قمر.

كحك : مالك يا ليلى.
ليلى : التعلب عاكسنى.

كحك : ايه...(يانمر..يا كلب)
الاثنـان : تمام ياسبع.
كحك : هاتولى التعلب بعد ما تطحنوه.
(ينصرفان)
كحك : ماتقلقيش..مابقاش اسد ابن....
ليلي : انت هاتلبخ.
كحك : لا انا اقصد اسد ابن اسد.
النمر : التعلب يا اسد.
كحك : انت عاكست مراتى ال...ها.
التعلب : انتوا بتضربونى ليه...انا ماعملتش حاجة.
كحك : عاكست ولا لا..
التعلب : هو انتوا عشان اقوى منى تضربونى؟
كحك : اه.
التعلب : ادينى ٣٠ يوم يا اسد وانا هقتلك.
الجميع : هاهاهاهاهاها.
التعلب : بتضحكوا...طيب تراهنونى .
كحك : وان ما موتنيش بعد ٣٠ يوم؟
التعلب : تقتلونى.
النمر : هاهاهاها.
كحك : يابنى فكر كويس.
التعلب : انت خفت؟
كحك : انا اخاف منك؟
التعلب : ليه لا؟
النمر : خلاص وافق يا اسد.
كحك : وانا وافقت...معادنا بعد ٣٠ يوم...بس ساعة مانيجى نمسكك ما تطلعلناش في روايح قذرة والجو الرخيص دا.
التعلب : اتفقنا.

(النمر وكحك ماسكين تليفوناتهم ع القهوة)

النمر : عدى اسبوع والتعلب ماعملش حاجه.
كحك : ياعم كبر... شفت الكلب كاتب ايه ع الفيس؟
النمر : كاتب ايه؟
كحك : هو هو هو
النمر : هاهاهاهاهاها (بلاك)

(اضاءة)

النمر : عدى اسبوعين والتعلب ماعملش حاجه؟
كحك : ياعم فكك...شفت الكلب كاتب ايه؟
النمر : هوهوهو
كحك : لا..كاتب صاحب كلب يحرصك ولا تصاحب نحله تقرصك (بلاك)

(اضاءه)

النمر : فاضل اسبوع والتعلب ماعملش حاجه.
كحك : بقولك ايه.
النمر : اامر.

كحك : عايزكم تراقبوه وقبل اليوم التلاتين تقتلوه..
النمر : وهانقول ايه للغابه؟
كحك : ماس كهربائي (بلاك)

النمر : فاضل يوم...والتعلب معملش حاجه...(الاسد قلقان قوى) مالك؟
كحك : مفيش.
النمر : انت خفت..
كحك : انا اخاف...بقولك ايه..يلا اقتلوه.
(يدخل الكلب)
الكلب : الحق يا اسد.
الاسد : فيه ايه؟
الكلب : التعلب مش لاقيينه.
كحك : ايه..هرب يانهار اسود.
الكلب : انت مالك قلقان كدا ليه.
النمر : ماتمسك نفسك يا اسد..
كحك : لا مابديهاش بقي....انا رايح فين انا راجع تاااني...

كحك : يانهار اسود...حتى الاسد بيخاف .
العفريت : كل المخلوقات بتخاف.
كحك : بس انا عمرى ما اتصورت ان الاسد يخاف....وبعدين انا ايه ودانى الغابة...انا متمنتش الامني هدى.
العفريت : لا يا حبيبي انت قلتلي ودينى الغابه.
كحك : بس انا كنت شارب.
العفريت : شارب ولا لحية.
كحك : انت عفريت سخيف.

كحك: الامنية التالته انى اسيب الكوكب دا

العفريت وهاتروح فين ياكحك.

كحك : كوكب الزهرة.

العفريت : اشمعنا كوكب الزهرة يا كحك؟

كحك: انا شفته زمان على ناشيونال جيوجرافيك وعجبنى.

العفريت : على برنامج ايه ياكحك؟

كحك: مش فاكر.

العفريت: اكيد برنامج تاكسى الزهرة اهاهاهاهاهاهاها.

كحك:انت عفريت سخيف ...خلاص ودينى نبتون.

العفريت ناعم ولا خرز يا كحك اهاهاهاهاهاها

كحك : ياخى يلعن تيييييييت.

العفريت بضحك معاك يا كحك...

كحك : الشه كمان وهشغلك قران واحرقك مكانك.

العفريت خلاص يا كحك عايز تروح فين؟

كحك : ودينى المريخ.....ايه مش هتالش.

العفريت : نفسي...ادينى الامان.

كحك : اديتك.

العفريت : المريخ ولا البنكرياس...اهاهاهاهاهاها.

كحك : طيب نقرا الفاتحة.

العفريت : لا لا خلاص ياكحك هوديك كوكب الزهرة. (بلاك)

(اضاءة)

كحك : صباح الخير يا حاج

الاب : صباحز النورز.

كحك : ايه اللغة الغريبة دى؟

الاب : انت منينز.

كحك : انا من مصر.

الاب : يا كبديز..ياضنايز.

كحك : الا الناس فينز يا حاجز.

الاب : الناس كلها نائمونز.

كحك : ايه دا هى الناس بتنام الصبح هنا؟

الاب : نعمز..الناسز ينامونز نهارنز ويصحون فى السهرز..لانه كوكب الزهرز..تن تارارارنز تن تنز.

كحك : انت اسمك ايه يا حاج؟

الاب : انا الخليلز كوميديز.

كحك : يانهار اسود....طيب يا حاج مفيش محلات فاتحة نجيب منها اى اكل.

الاب : لايوجد الان محلاتز فاتحاز ولكن يوجدز محلات غامقاز..اهاهاهاهاها

كحك : يلعن هاتلتلار.

الاب : ماذا يعني هذا اللفظ؟

كحك : لا مفيش ...دانا بحييك.

الاب : وايه اللى جابكز هنا يابنيز.

كحك : ابن خالتي هنا بعتلى تأشيرة محاسب.

الاب : ومن هو كفيلكز؟

كحك : مش عارف.

الاب : عارف جيتارز...اهاهاهاها.

كحك : هار اسود عليا وعلى اللى خلفونى..

تدخل بنته.

البنت : مساء الخير بباز.

الاب : هذه مزتى الصغيرز.

البنت : من هذا يا بباز.

الاب : انه من مصرز

البنت : من بلد احمد التباعز؟

كحك : هاااار اسود هو وصلكم هنا.

البنت : اسمكز ايه؟

كحك : كحك العيد.

الاب : كل سنه وانت طيب.

كحك : لا...انا اسمى كحك العيد.

الاب : ساداز ولا بملبنز.

البنت : باباز ليس هذا وقته.

الاب : ليس وقت هذا النقاش؟

البنت : لا ليس وقت الكحكز اهاهاهاها

كحك : هااااااار اسود انتوا فيكم نفس الجينات.

الاب : جينات علويز اهاهاها.

البنت : باباز ليس هذا وقتوز ...لماذا جئت هنا كحك العيد.

كحك : اتخنقت من العيشة على كوكب الارض.

البنت : وهل جئت فى سفينة فضائية ام محمولا على صاجز..اهاهاهاها

الاب : حلوة مزتنا ملعوبز.

كحك : يا جماعه انا تعبان...عايز انام.

الاب : حسنانز مزتنا.. ادخليه ينام فى الفرن على درجة حرارة ٣٠ ولكى لا يحس بالبردز رشي عليه سكر بودراز.

البنت : باباز احنا من امتز واحنا بنتريقز على ضيوفنا؟

الاب : من زمان يا مزتنا.

البنت : بس دى احلى مرز اهاهاهاها (بلاك)

البنت : ايه رايكز في كوكبنا يا بسكوتز.

كحك : لا انا اسمى كحك ...هو دا كوكب ....الناس هنا كسلانين ولما بيصحو بيقعدوا يألشوا على بعض....الا ما شفت حد بيشتغل...امال بتاكلوا وتشربوا ازاى...الا ماشفت محل ملابس ولا مطعم ولا ميه.

البنت : كحك..نحن لا نحتاج الى المحلات ولا الى المياه نحن لا نأكل ولا نشربز.

كحك : يانهار اسود...امال انا هاعيش معاكم ازاى؟

البنت : انها مشكلز كبيراز...لكن انظر للجانب الايجابيز لا يوجد عندنا قتل او سرقه او اغتصابز ولا انتخاباتز ولا صراع على الحكمز...يعنى هاتعيش فى امانز.

كحك : يافرحتى..يعنى عشان اعيش فى امان اموت من الجوع والعطش.

البنت : جايز دى نعمز اننا مابناكلش ولا بنشربز....كحك مفيش هنا نفاق ولا كذب ولا خيانه...مفيش عندنا همومز....ربنا يكون فى عونكز....ها..هاتعمل ايه يا كحك؟

كحك : هارجع مصر.

البنت : مصرز.....وهاتسيب الامن والامان والاحاسيس الحلوة دى؟

كحك : انتوا مابتحسوش اساسا....ايه لذمة الحياة من غير صراع؟

البنت : قول لنفسك...انت جيت هنا هربانز من الصراعاتز دى...ايه اللى جابكز.

كحك : عندك حق ..انا راجع بلدى..نار بلدى ولا جنتكم... وبعدين وحشانى اللمه ف بلدى.انا ارجع الارض.وادى الموبايل (يدعكه) (انا رايح فين انا راجع تانى)(اغنية وحشانى اللمه ف بلدى)

العفريت : شبيك لبيك...ايه الكوكب دا معجبكش....طيب اوديك نبتون...ولا اقولك بلاش نبتون خليه العروسه اهاهاهاها
كحك : انا لسه شايف قريبك فوق...انتو نفس الجينات القذرة.
العفريت : بتغلط فيا يا كحك؟
كحك : فكك بقي من دور امينه رزق دا.
العفريت : او امرك يا كحك.
كحك : انا عايز اعيش قصة حب كدا
العفريت : اوبا بقى.
كحك : شفت تايتانيك.
العفريت اه.
كحك : الفيلم دا جميل قوى...بس مش عارف ليه بنام فى اخره.
العفريت : امرنى.
كحك: عايز ابقى جاك و اعيش قصة حب تايتانيك.
العفريت : ايو ا بس.
كحك : ماتبسبسليش....عايز ابقى جاك.
العفريت : يابنى انت ماسمعتش الفيلم لاخره.
كحك : مش شغلك...عايز ابقي جاك.
العفريت : براحتك...ريدى...استيدى...جوووووووو
(بلاك)

(اضاءة على سيدة عجوز تتكلم فى التليفون)

ر : الو اليوم السابع...تعالو فى فضيحة.
ص : مسافة السكة يا فندم.
ص: صباح الخير.
ر : انتوا لحقتوا.
ص: مانا قلتلك مسافة السكة.
ر: عارف السفينة تايتانيك.
ص: اه طبعا...انا بحب الفيلم دا..وخصوصا مشهد العربية المشبرة.
ر: انا روز.
ص: ايه دا بجد.
روز : اه والنعمة.
ص: احكيلنا يا حاجه.
ر: فى يوم من الايام (تشتغل موسيقي تايتانيك)

جاك : صباح الفل يا جودعان.
حماده : ايه يا شاك اساحبى هاتعمل ايه فى القضية اللى عليك اجدع.
جاك : والله مش عارف..شكلي هاتحبس تانى احماده.
حماده : لا ياعم ماتقولشي كدا .
جاك : اومال ايه اللمه ديه....والواد سعيد وحمو رايحين فين.
حماده :دى السفينه تايتانيك اكبر سفينه فى البحر كله.وسعيد وحمو مسافرين وهاينطوا قبل ايطاليا.
جاك : ياريتنى كنت معاهم.
حماده : والله فكرة ... ماتيجى نقلبهم فى التذاكر ونطلع احنا الطلعه دى.
جاك : قشطه عليك يلا بينا.
جاك : حمو ..سعيد ازيكوا يا ولاد.

حماده : تعالو كدا عايزينكوا فى مصلحة.
حمو : معلش اجاك بسرعه عشان ورانا سفر.
جاك : لا فى التو واللحظه.(يخرجوا) (يدخل جاك و حماده ومعاهم شنط حمو وسعيد)
حماده : يلا يا ساحبى.
جاك : يلا بينا.

روز : هى دى الفلوكة يا ماما.
امها : ايوا يا روز.
روز : دى فخمة قوى.
امها : الواد اشف ابن الحاج حسين اللى عنده اجنص العربيات على السفينه هنا..عايزاكى تعلقيه.
روز : ماما قلتلك انا فكرة الجواز دى مش فى دماغى..

(مرحبا بكم على متن السفينه تايتانيك....والنبي يا جماعه اللى معاه لب ما يتفش ع الارض...والست اللى هاترجع ترجع فى البحر برضه...وان زنقنا اى حد بيعمل اى حاجه فى اى ركن فى المركب هانرميه للسمك..السفينه فيها ٢٤ حمام رجالى وحريمى....يلا على بركة الله هندور...(تشتغل سبحان اللذى سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين)

(المشهد التاني)
(فى مقدمة السفينة روز وهى تلقى بنفسها..يدخل جاك)

جاك : بتعملى ايه يا انسة ...ما السفينى مليانه حمامات.
روز : سورى مابكلمش ولاد.
جاك : فى ايه بس ...احكيلي.
روز : عايزين يجوزونى غصب عنى.
جاك : طب وذنب السمك ايه.
روز : على فكرة انا بنتحر.
جاك : صلي ع النبي يا انسة ...عايزة تموتى كافرة.
روز : انا هموت نفسي..فكك منى بقى.
جاك : على فكرة المية تحت ساقعة قوى..يعنى هتموتى من الساقعه.
روز : بجد.
جاك : سيبك من اللى فى دماغك..خليها الصبح والشمس طالعه.
روز : عندك حق..(تتراجع)..انت اسمك ايه؟
جاك : انا جاك دبلوم ااه..تجارة انجليزى.
روز : انا روز ليسانس اداب.
جاك : بس انتى حلوة قوى يا انسة.
روز : ميرسي.
جاك : ايه الريحة ديا...انتى متغدية ايه..ماقلتلك السفينة مليانه حمامات.
روز : ابدا دى حتة ملوحة كنا جايبنها...بس انت ازاى صريح كدا.
جاك : ايوا انا ما بحبش الكذب.
روز : بجد انت فتى احلامي.
جاك : ماتجيبي رقم تليفونك.
روز : سورى ماينفعش.
جاك : طيب هاتى رقم الواطس اب.
روز : اوك.
(يدخل اشف وام روز)
اشف : انت مين يا حيلتها.
جاك : انا جاك.

ام روز : وبتعمل ايه هنا مع البنت.
جاك : ابدا ..لقيتها بترجع ..الظاهر انها حامل.
ام روز : اخرس يا كلب...بنتنا اشرف من الشرف.
اشف : طب اسحب نفسك كدا اخفيف بدل ما اشقك ع المسا.
جاك : على فكرة لولا ان المزز واقفين انا كنت عملت معاك الغلط.
اشف : طيب خدى روز يام روز وادخلى.
ام روز : حاضر (تدخل هى وروز).
جاك : استنى يا حاجه بس.
اشف : انت كنت بتقول ايه بقي.
جاك : بقولك معايا رقمها تاخده.
اشف : هات يا معلم.
جاك : شكلنا كدا هانبقي اصحاب.
اشف : انت نازل فين.
جاك :انا هانزل ايطاليا واخد اتجاه المرج.
اشف : اهاهاهاها.

(بلاك)
(مشهد الحفله)
ام روز : وانت بتشتغل ايه بقي يا جاك.
جاك : فى وكالة ااه وكالة النيابه.
روز : انت مش تجارة انجليزى.
جاك : ايوا مانا بشتغل محاسب هناك.
اشف : تعرف معارض سيارات الفولي.
جاك : ايو ابتاعت الحاج ابو اشف الحرامى.
اشف : انا بقي اشف.
روز : تشرب ايه.
جاك : كانزاية بيرا.
ام روز : خليهم اتنين.
جاك :ايه دا انتى ليكى فى البيرة يا حجة...اروللك سجارة معايا.
روز : اعملي دبوس معاك.
جاك : طاب مانعمل كوبايه ونلفها علينا...دانتو عيلة زباله.
اشف : انا داخل الحمام.(ينصرف)
جاك : بقولك ايه ماتيجى محضرلك مفاجأه.
روز : هاترسمنى .
جاك : ارسمك ايه...انا معايا موبايل بكاميرا.
روز : امال هاتروح فين.
جاك : دا الواد حماده طاهرو ابنه النهاردا وعاملين حفله فوق.
روز : اوك.
جاك : ماتيجى معانا يا حجه.
ام روز : لا يابنى ..روحو انتوا ...انا هخش انام. (ينصرفا)

(يذهبو للجزء الاخر من المسرح)

(يدخل حماده عليهم)
حماده : مسا يا جاك.
جاك : حبيب قلبي يا حماده.
روز : ايه مش هاتمسي عيا؟

حماده : ايه دا انت بتحب مدمنه اجاك؟
جاك : بتعرفي ترقصي.
روز : لا انا بؤحرج يا جاك.

(تشتغل اغنية فرتكه فرتكة ...)..(يرقص جاك وتدخل روز وتخرب الدنيا)

اشف : انتى كنتى فين ياروز امبارح.
روز : ابدا.
اشف : شايفه يا هانم (يوريها الموبايل) دا فيديو مرفوع على جروب المركب وانتى بترقصي.
روز : اااه .. دانا كان عليا نقطه رحت ادفعها.
اشف : والله عال....امبارح ترقصي مع جاك..بكرا ياخدك فى عربية يا هانم.
روز : انت عرفت منين؟
اشف : الواد دا مش عايزك تعرفيه تانى.
روز : بقولك ايه انت مالكش كلمة عليا.
اشف : والعقد اللى انا مديهولك.
روز : اتفضل...تدور فى شنطة ايدها.
اشف : ها هو فين.
روز : والله كان هنا ...انا مش عارفة راح فين....يابن الكلب يا جاك..بتقلبنى.
اشف : شفتى يا هانم الاشكال اللى تعرفيها.
روز : والله انا..(يدخل جاك)
جاك : فى ايه يا روز...انت مالك بيها ياض؟
اشف : فين العقد ياض؟
جاك : انا مش حرامى يا امور.
روز : اعلا بالعقد يا جاك بدل ما اعملها معاك..
(يدخل امن المركب)
الامن : فى ايه يا جماعه؟
اشف : الواد دا معلق عقد مننا ب ٥ مليون.
جاك : ٥ مليون ايه يا عم دا مصدى.
روز : وانت عرفت منين.
جاك : امال الحجة فين.؟
اشف : لو سمحت اقبض على الحرامى دا.
(يمسكه الامن)
جاك : انا برئ يا جودعان. (بلاك)

(مشهد الغرق)

(السفينه بتغرق السفينه بتغرااق)

(الناس بتجرى من كالوس ل كالوس)

روز : جااااااااااك(تذهب الى جاك وهو متقيد)
جاك : روز ؟ انتى جاية عشان تنقذينى؟
روز : وحياة امك اجاك ماترفع فيديو العربية ع الفيس. (تتركه وتجرى)
جاك :انتى رايحة فين يا بت انتى...والله لارفعه ع الملتقى...فكينى يابنت الجذمة.
(ترجع روز وتفكه) (بلاك)

(المشهد الاخير)

روز : جاك ماتجيب الشاكيت بتاعك عشان بردانه.
جاك : يعنى انتى قاعده ع الخشبة وسايبانى فى التلج وعايزه كمان الجاكيت.
روز : والله ما فى مكان.
جاك : طلعينى يابت جمبك...انا اعضائى اتجمدت....انا معدتش حاسس برجلى.
روز : والله يا جاك مافى مكان....يااااه الحمد لله.
جاك : ايه فى سفينة انقاذ؟
روز : لا الموبايل بتاعى لسه شغال..
جاك : روز.
روز : ايوا يا جاك .
جاك : ابو غلاسة اللى جابك...انا لولا ان ايدى متجمده كنت زقيتك فى الميه....يابت طلعينى جمبك يابت...
روز : قلتلك مفيش مكان.
جاك : هو انا نحس ليه كدا....امنياتى عمالة تضيع منى....مابديهاش بقى...انا رايح فين..انا راجع تانى.

كحك (مغطى بالبطاطين) : انت ماقلتليش ليه ان البطل بيموت فى الاخر؟
العفريت : انا حاولت اقولك انت مارضيتش تسمع..
كحك : الواحد اتخنق يا جدع.
العفريت : ولا يهمك انا هفرفشك.
كحك : فكك بقي من الامنيات الخيالية خلينا فى الواقعية.
العفريت : اه بالحق...جالك جواب فصل من الشركه.
كحك : انا هوريهم ولاد الكلب.
كحك : عايز فلوس كتير قوى.
العفريت : عايز فلوس كتير ليه يا كحك .
كحك : عايز اجيب الهدوم الشتوى.
العفريت : تطلب ايه ؟
كحك : ١٠ مليون.
العفريت : ١٠ مليون دينار؟
كحك : دينار ايه وانا رايح اشترى عبيد...انا عايز ١٠ مليون دولار.
العفريت : بس بشرط.
كحك : ايه الشرط.
العفريت : ماتصرفش اى مليم منهم فى عمل خير..
كحك : خلاص هاشترى شركة الملابس اللى انا شغال فيها وبلاها جواز خليهم ٢٠ مليون ورق اخضر بميات. متأستكين
العفريت : انت حويط اوى يا كحك..طيب..نراجع مع بعض الاوردر...٢٠ مليون دولار...ورق اخضر بميات...متأستكين.
كحك : تمام.
العفريت : تحب بيبسي مع الاوردر ؟
كحك : لا.
العفريت : كولو سلو.
كحك : لا.
العفريت : دا طلبك الاخير يا كحك
العفريت : طلباتك اتحققت يا كحك...الفلوس هتلاقيها على سريرك..
كحك : احبك يا عفركووووووووووش..
العفريت : ع البركة (تشتغل اغنية ع البركة)

(المشهد الثامن)

(يدخل كحك الشركة بالبدلة الجديدة)
هشام : صباح الخير يا كحك بيه.
كحك : صباح الخير يا هشام..بلاش بيه دى.خليها باشا..فين الولد الفراش.
المدير : صباح الخير يا كحك بيه.
كحك : صباح الخير يا حيوان.
هشام (للمدير) : ماترد يا حيوان.
المدير : اوامرك يا فندم.
كحك : فريدة جت؟
المدير : من بدرى يا فندم.
كحك : مخصوملك ٣ شهور.
المدير : ليه بس يافندم؟
كحك : اهو مزاجى كدا...كيفي كدا...عندك اعتراض على كدا؟
المدير: دا كرم زايد يافندم.
كحك : ها يا هشام خلصت الجرد.
هشام : ايوا خلص يافندم.
كحك (للمدير) : مخصوملك ٦ شهور.
المدير : يا كرمك يا سيادة المدير.
كحك : المكان ماله نضيف كدا ليه.
المدير : انا ا
كحك : مخصوملك ٣سنين.
فريده : صباح الخير يا فندم.
كحك : يا صباح النور..يا صباح الورد.
فريدة : مبروك يا فندم..انا واثقة ان الشركة فى ايدك هاتزدهر.
كحك : دا اكيد.
فريدة : كنت عايز اتناقش معاك فى حاجه مهمة.
كحك : اوك يا فري اسبقينى ع المكتب.
فريدة : حاضر يا فندم.
كحك : ولد يا فراش.
المدير : اوامرك يا كحك بيه.
كحك : القهوة بتاعتى ياولد قوام.
المدير : حالا.
(كحك يدخل الى المكتب)
فريدة : جبت الفلوس دى منين يا كحك؟
كحك : انتى ماتسمعيش عن جدى ياميش باشا رمضان..
فريده : لا.
كحك : انا ياستى طلع لى واحد قريبى اسمه ياميش باشا رمضان..دا مات وسابنا ثروة تقدر ب ٢٠ مليون دولار.
فريدة : ايه؟
كحك : عشرين مليون دولار.
فريدة : ايه؟
كحك : ايه الطرش جالك ولا ايه؟؟؟
فريدة : كحك ....اوعى تكون الفلوس دى فلوس حرام.
كحك : اقسم بشرف ستى بسبوسة ما حصل.
فريدة : خد بالك يا كحك...الفلوس دى اختبار...واختبار صعب كمان...اوعى تكون فاكر ان الفلوس نعمه...الفلوس حمل تقيل وسلاح ذو حدين.

كحك : بلا سلاح ذو حدين بلا سلاح التلميذ...انتوا كدا الفقرا حسوديين..طول ماانتوا فقرا بتقعدوا تقولوا الفلوس مش كل حاجه...الفلوس مابتصنعش السعاده...مع ان بفلوسي دى ممكن اشترى فيلا فى هاواى واعيش اسعد من سعيد نفسه.

فريده : يا خسارة يا كحك....يا خسارة....كحك..انت تعرف مين اللى كان بيحبك.

كحك : انا معتش يهمنى مين يحبني ومين يكرهنى..كله هايحبنى دلوقتى عشان فلوسي...

فريدة : مش كل الناس.

كحك : لا..كل الناس..انتى بس اللى غلاوية ونكد...يافقيرة يا معفنه...(يتريق عليها) الفلوس مش كل حاجه..ياتك البلا وانتى كئيبه..

فريدة : الفلوس عمرها ما بتشترى بنى ادم...انت عمرك ماهتشترينى بفلوسك.

كحك : ومين جاب سيرتك...وليه اشترى واحده كئيبة...دا حتى نحس..لما ممكن اشترى بارديس وصافيناز وشاكيرا ومصنع ايريك.

فريدة : يظهر ان الكلام معاك مامنوش فايده.

كحك : بصي يا فريدة الفلوس مغناطيس والناس معادن ...ومادام الناس معادن يبقي هاتنجذب للفلوس.

فريدة : تفكير راديكالى متعفن.

كحك : بقولك ايه وحياة والدك ...خلينا فى المهم..روحى احجزيلي سويت كبير فى الشيراتون...باسم الاستاذ كحك العيد عاشورا رمضان كريم.

فريدة : الشيراتون ؟

كحك : ماهو طول مافى نقاقين من امثالك ...الاغنيا زيى بيعيشوا مكتئبين.

فريدة : يا خسارة يا كحك.

كحك : خدى الباب وراكى.

(يدخل محمود المدير)

محمود : القهوة يا فندم.

كحك : انا قلتلك ادخل يالوح.

محمود : اسف يا فندم..ينصرف(يخبط)

كحك : مين.

محمود : انا .

كحك : ادخل يا لووح.

محمود : القهوة يا فندم (بالسم الهارى...هاينطقها بالصوت العالى)

كحك : (يخرج نسخة من النص) انت يابنى اهبل...مكتوب بين قوسين مخاطبا الجمهور) يلا تانى بقي...

محمود :يعنى اعمل ايه.؟

كحك : اطلع برا وادخل تانى.

محمود(يخبط على الباب)

كحك : مين.

محمود : انا.

كحك : ادخل يا حيوان.

محمود : القهوة يا فندم.

كحك : انت مقلتش بالسم الهارى ليه؟ يلات انى

(يدخل احد الممثلين : يا جدعان ماتخلصونا بقي يا جدعان هانفضل ساعه...ماعنك ماطفحت قهوة يا عم...بلاك يا مخرج)(المشهد التاسع)

تشتغل اغنية انا مش عارفنى ...يدخل المدير ويمثلها واول ماتبدأ رقص يشترك معه هشام وفريده (فيد اوت)

فريدة : شفتوا كحك عمل ايه؟

المدير : الواطى الجبان.

هشام : انا اللى كنت بسلفه لباساتى يقولى قولى ياباشا.

فريدة : والرسم اللى كنت برسمه عليه...طبعا اتغنى ومش هيعبرنى ابن زكاة العيد.

المدير : بس الفلوس دى جاتله امتى.

هشام : عارفين يا جماعه انا استنتجت ايه؟

الاثنان : ايه.

هشام : الفلوس دى وراها سر.
المدير: لا يا راجل...بجد...لالا سقفيله يا فريده انت عبقري صقفوله يا جماعه (مخاطبا الجمهور)
فريده : احنا لازم نعرف الفلوس دى جاتله منين.
هشام : والاهم من كدا نعرف الفلوس دى جاتله منين.
المدير : مش كدا وبس احنا لازم نعرف برضه منين جاتله الفلوس.
فريده : انا يقولى يا كئيبه.
المدير :انا يقولى يا حيوان.
هشام : انا يقولى..قولى باشا.
المدير : انتى قلتيلي هو حجز فين؟
فريدة : فى الشيراتون.
المدير : يبقي زيزي الرقاصه وعضمة الفتوة...هانسلط عليه زيزي تخدره وعضمه يقرره..
هشام : يابن الجنيه.
المدير : احنا لازم نقرا فاتحته يا جماعه.
هشام : ايوا
المدير : (مقاطعا) نقرا الفاتحة ......امين (زغروطه) بلاك

(المشهد العاشر)
(كازينو الفندق)
(اغنية شيواوا ولعب بالاضاءة ع المسرح)
(كحك يرقص بجوار الناس ويدخل ابوه وعم سعيد)
تنتهى الاغنيه وينصرف الابطال الى الطرابيزه)
كحك : انت جيبته برضه يابابا.
عاشورا : انت عايزنى اسيب جدك تاكله البارومه هناك.
سعيد : الكازينو دا بيجيه عساكر انجليز.
كحك : انا عارف انها ليله سودا ...ياعم سعيد احنا ف ٢٠١٥
(الجارسون)
الجارسون : اوامر البهوات.
سعيد : سلطانية بوظه.
الجارسون نعم.
سعيد : ماسمعتش؟؟سلطانية بوظه .
الجارسون : بوظة ايه انت قاعد فى خمارة يانى.
عاشورة : عايز اتنين كبده وواحد سجق.
الجارسون : لا مانتو مش قاعدين فى كبدة النبوى هنا.
عاشورة : ماتلم نفسك ياض.
الجارسون : لاااا.ماهى مش سيبة هى...انا مش عارف قبلوكم ازاى بريحتكم دى.
سعيد (بسكر) : ما تلم نفسك يااض.
الجرسون : على فكرة انت لسه ماسكرتش.
سعيد : امال انا بافور ليه.
عاشورا : انت هاتجيب الطلبات دى ولا اقوم اعرفك مقامك.
الجرسون : والنبي تسكت ياحاج ...داحنا عاملينلك تصريح عشان تطلع المشهدين دول.
كحك : ماتتكلم عدل يااض...واندهلنا حد كبير نكلمه.
الجرسون : باس انا هندهلكم المعلم عضمه.
عاشورا : طب بسرعه ليكون فى بق كلب .
الجرسون : يامعلم عضمه...يا معلم عضمه.
كحك : خد بس انت مش واخد بالك من حاجه؟
الجرسون : لا.
كحك : طب بص هناك كدا (تشتغل موسيقي الكاميرا الخفيه)
كحك : (يخلع النظارة) ها نذيع؟

الجرسون : الاستاذ طونى خليفة...ذيع يا استاذ ذيع...
كحك : هاتلنا بقي ازازة كونياك.
الجرسون : اوامرك.
عاشورا : كونياك يا...كحك
الجرسون : والان مع استعراض سيب ايدى للفنانه زيزيييييي.
(تدخل زيزي و المطرب ويمثلوا اغنية سيب ايدى)
(بعد الاغنية تدخل على طرابيزة كحك)
زيزى : سالفل ع الحلوين.
سعيد : ايه دا هو صوتك نعم كدا ليه يا كحك.
زيزى : ينيلك ودا صوت راجل برضه.
كحك : لا ياعم سعيد...دى الفنانه زيزي.
عم سعيد : حلوة.
عاشورة : الا حلوة ...دى عليها حتة (يوشوشه فى ودنه).
عم سعيد : كفاااييييييييييييااااااااا....كفايه كفايه كفايه كفايه.
زيزي : هو الراجل دا من المعارضه؟
كحك : ليه يا فندم؟
زيزي : اصله عمال يقول كفايه كفايه (تضحك بصوت عالي).
عم سعيد : ماتسمعينا حاجه ولا هاتبخلي علينا؟
زيزي : اصل الفن بتاعنا مابنستخدمش صوتنا.
عم سعيد : امال بتستخدموا ايه ولموءاخذه؟
زيزي : وسطنا...اصل وسطنا هو مصدر دخلنا..
عم سعيد : يا خسارة...تعرفيش ترقصي بطريقة برايل؟

زيزي : بتبحلق فيا ليه يا هذا الراجل.
كحك : انا عايز ابدى اعجابي الشديد وامتنانى.
زيزي : انت تعرف تامر امين؟
كحك : امين يلايمنى عليكي.
زيزي : بس بقي اتلم ع المسا.
كحك : انا شفتلك الكليب الاخير...يادين النبي حاجه محصلتش.
زيزي : شفتنى وانا بعمل كدا (ترقص رقصه هبله(
كحك : دا باليه دا يا فنانه.
زيزي : امال ايه...دا الكاته الاولى فى الباليه.
(تنظر الى الارض)
زيزي : انت تعرف انه قعد فى الرقابه ٦ شهور وكانوا مانعينه من العرض.
كحك : ولاد المؤذية.
زيزي : بس انا اقنعتهم فرد فرد انه كويس.
كحك : واضح ان عندك اسلحتك الفتاكه فى الاقناع.
زيزي : فتاكة ايه...تف من بقك للبرادعى ييجي يفتش..(ضحكات متصله(...
كحك : يا سلاطين المهلبية.
زيزي : بقولك ايه...انا جعانه (نيتها مش سالكه)
كحك : ودا وقته.
زيزي : انت معندكش اكل؟
كحك : بس البوفيه مش مستعد.
زيزي : يادى الوقعة المنيله.
كحك : ايه السياح دا ...بصي فى دلوقتى يادوبك سندوتشين صبرى نفسك بيهم...بعد كدا هاهريكي اكل.
زيزي : اما نشوف ...يلا
عم سعيد : انت رايح فين يا كحك؟
كحك : ايه يا عم سعيد.

عم سعيد : اقعد ياض بدل ما ابهدلك.
كحك : انت بتقطع عليا يابا
عم سعيد :(يدفعه ليجلس) اقعد بقي...بقولك ايه؟
زيزي : ايه ؟
عم سعيد : انتى مش عايزة تاكلى.
زيزي : بس انت شكل اكلك منتهى الصلاحيه..
عم سعيد : اعتبري ان معاكى عربية كبده.
زيزى : هانشوف. (ينصرفوا من المسرح)

المعلم عضمه وصاااااااااااااااااااااااال
عضمة : الهبش فى النبش..الكل اخوات..هف ولف وزوغ..والتعلب فات..لكن لا محنش حرامية...احنا ولاد حنت نقارتيه..اهاهاها...واهى تسلية..ايدنا اخف من الصنارة..قلبنا دبش اسمنت حجارة مانخفش الا من اللى خلقنا ومن العسكرى ابو صفارة.
انتباه يا دانس...انت مقمتش ليه معاهم.
كحك : انت بقي الفتوة بتاع الكباريه.
عضمة : امال ...تحب ارقصلك العضلة.
كحك : طب ابعد بقي عشان ما اعملهاش معاك.
عضمة : اوبااااااااا...العصفور طلعله لسان وبيصوصو
الجارسون : سيبنى عليه يا معلم..
كحك : انتو فاكريننى هفيه...انا هاوريكم.(يدعك الفانوس) اطلع يا عفركوش...بشرفي لاوريكم.
عضمة : احلى من الشرف مفيش....
الجارسون : يلا نعملها معاه يا معلم..
عضمة : استنى افهمه غلطه بالذوق..
كحك :اطلع يا عفركوش يابن الكلب...ماشى يا عفركوش وشرفي لشغلك قران لما تظهر.
عضمه : فيه ايه يا آه يا آه....يلا اضربنى ورينى
كحك : انا خدام الجزم يا معلم.
عضمه : العلبة دى فيها ايه؟
كحك : فيها خاتم.؟
عضمه : بص كويس...العلبة دى فيها ايه؟
كحك : فيها فيل..
عضمة : فيها فيل ازاى يابنى انت اهبل..
كحك : امال ايه بس؟
عضمة : دى العلبة الذهبية من واحد ل ١٠٠
كحك : العلبة ايه؟
عضمة : الذهبية يا معلم.يلا بقي ورينا جمال رقصتك..
كحك : لاااا...واضح انك مش الذوق مش هاينفع معاك..
عضمه : بااااااااااس ... البلنس فى الاكسلنس...(يضربه).(بلاك)
(اضاءه) كحك وعاشورا يرقصوا على اغنية العلبة الذهبية....(بلاك)

(تدخل زيزي)
زيزي : الحق ياعم انت الراجل فرفر منى.
كحك : عم سعيد...قلتلك ماتقفش قدام الترماى ياعم سعيد. (بلاك)

(كحك وعاشورا ويراقبهم عضمه)

كحك : ايوا يا مصطفى...عم سعيد في المستشفى...انا محتاج فلوس...بص انت معاك مفتاح شقتنا افتح وادخل اوضتى هتلاقيهم تحت الهبهبهيت عندى.
عضمة : معلش مسمعتش.
كحك : تحت الدولاب يا مصطفى.
عضمة : تمام.
كحك : هتاخد رزمتين تغيرهم وتيجى...وماتنساش تغير مكانهم وتحطهم في اوضة ابويا تحت سريره.
عضمة : لا...حويط.
كحك : بس بسرعه يا مصطفى.
عضمة : الو يا دانس...انا عرفت مكان الفلوس...فى شقة الواد مش في الفندق...هاروح اجيبهم واجيلك.

(يخرج الدكتور)
الدكتور : بص يا ساتاذ ا.
كحك : كحك.
الدكتور : نعم .
كحك : كحك العيد..اسمى كحك العيد.
الدكتور :
كحك : طمنى يا دكتور.
الدكتور : في الحقيقة مش عارف اقولكم ايه؟
كحك : ماتقلقناش يا دكتور.
الدكتور :بصراحه عم سعيد جاله تصلب في الشرايين...مصحوب بشلل تام...وسرطان في الدم...
كحك : يانهار اسود...الراجل اتشخرم يا جدعان.
الدكتور : لايا عم ماتعملش في نفسك ...انا بهزر معاك..انا مش عايزك تقلق خالص...عم سعيد مات.
عاشورا : ابويا!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!.
الدكتور : ماتدمعيش ياعين...على اللى عدى وراح.
كحك : شوف انت رايح فين لاهزقك.
عاشورا : احنا فين ا كحك.
كحك : كويس انك لسه فاكرنى...لا مفيش يابابا....يلا اروحك وهاروح اطلع انا تصريح الدفنه.

(المشهد التانى)

كحك : الفلوس فين يا مصطفى ؟
مصطفى: والله انا عملت زى مانت قلتلي.
كحك : مصطفى مش وقت هزار.
مصطفى: انت بتسرقنى يا كحك؟
كحك : واسرق ابويا يا مصطفى.(يرن تليفون كحك)
عضمه : تعيش وتاخد غيرها يا اه يا اه.
كحك : هو انت ياعضمة.
عضمه : ابقي سلملي على الترمااى.
كحك : عضمة سرقتى يا مصطفى.
مصطفى: مش كنت انا من شوية .
كحك : انا اسف.
مصطفى: انا مش عايز اعرفك تانى.
كحك : مصطفى انا دماغي هاتطير.
مصطفى: جبت الفلوس دى منين ياكحك.
كحك : مصطفى ..انا..

مصطفى : خليك فاكر يا كحك اللى بييجى حرام بيمشي حرام.
كحك : انا مش حرامي يا مصطفى.
مصطفى : ولا انا يا كحك.
كحك : ارجوك يا صاحبي اقف جمبي.
مصطفى : انت ملكش اصحاب.
كحك : مصطفى : ماتتخلاش عنى.
مصطفى : يا خسارة يا كحك يا خسارة.(ينصرف)
كحك : الفلوس اتسرقت بس لسه فاضل الشركة اما اروح الشركة. (بلاك)

(المشهد التالت)

(يدخل كحك)

المدير : انت جيت يا حيوان.
كحك : انت بتكلم المدير ازاى كدا...انا هقطع عيشك.
هشام : خلاص يا كحك...كل شيء رجع لاصله.
كحك : ازاى...دانا هوديكم في داهية.
فريدة : عقد الشركة اللى كان في بيتك ...بح..
المدير : عضمة جابلي العقد من بيتك.
هشام : وعشان الفلوس كانت عمياك ماهتمتش حتى تسجله في الشهر العقارى.
كحك : انا هروح للراجل اللى اشتريت منه الشركة.
المدير : قبض هو كمان وقطع العقد اللى معاه..وخد قرشين وانا الشارى الجديد.
فريدة : شفت بقي يا كحك...قلتلك الفلوس دى لعنه.
هشام : ابقي رجع لباساتى اللى عندك.
المدير : وعشان انا قلبي كبير هاسمحلك ترجع تشتغل فراش زى زمان.
كحك : اكيد انا بحلم.
هشام : انت لسه هتمثل...هات المقشة ونضف الارض دى يا كحك باشا.
فريدة : واياك تسمح لنفسك تتكلم معايا تانى.
المدير : حصلنى بالقهوة يا حيوان...اه ..مخصوم منك ١٠ سنين. (ينصرفوا)

كحك ...(تشتغل اغنية الفلوس مش كل حاجه لطارق الشيخ) ويمثلها الفريق(بلاك)

كحك : شفت اللى حصل.
العفريت: اه بجد حاجه تزعل.
كحك : انت شكلك مش مسامح فى الامنيات دى.
العفريت : كحك...انا ممكن اكون بديلك الامنيات دى...بس انا مقدرش اتحكم فيك ولا فى غرايزك.
كحك : يعنى ايه؟
العفريت : يعنى مثلا انا اديتك فلوس كتير..التصرف فيها يرجعلك ويرجع لارادتك.
كحك : طيب وعم سعيد اللى مات.
العفريت : الموت ف ايد اللى وهب الحياه.
كحك : بس لو مكانش راح الكباريه مكانش مات.
العفريت : كان هيموت فى اى مكان.
كحك : انا فاضلي امنية واحده.
العفريت : للاسف اه.

كحك : وبعدها انت هاتسيبنى.
العفريت : هعيش حياتى بقي.
كحك : تفتكر اطلب ايه؟
العفريت : دى حاجه ترجعلك...ايه اللى ناقصك؟
كحك : حاجات كتير قوى.
العفريت : انت ضيعت امانى كتير من ايدك فى حاجات تافهة.
كحك : ومين قالك انها تافهة...لا بالعكس...اناتعلمت منها كتير.
العفريت : اتعلمت منها كتير بس ما قدرتش تعمل باللى اتعلمته.
كحك : امممم...فكر معايا.
العفريت : انا ماليش دعوه.
كحك : الا بالحق انت كنت فين امبارح وانا بتضرب...انا قعدت ادعك فى الفانوس.
العفريت : امبارح كان الخميس يا كحك.
كحك : ودا يه علاقته؟
العفريت : لما تتجوز هاتعرف.
كحك : انا محتار...دى اخر امنية.
العفريت : انت ايه اللى ناقصك يا كحك؟
كحك : نفسي اعيش سعيد...حياتى كلها سعاده.
العفريت: سعاده بس؟
كحك : اه سعاده بس.
العفريت : بس كدا التوازن هايختل.
كحك : ماهو بقاله ٣٠ سنه مختل...٣٠ سنه عايش فى حزن بس.
العفريت : ياكحك ...الامنية دى صعبة...مشاعرك اللى فاضله كلها هاتموت تدريجيا.
كحك : لو هاتفضل السعاده مايهمنيش اى مشاعر تانية.
العفريت : الموضوع مش بالسهولة دى...لانك لما تخرج من الامنية دى هتلاقي مصايب كتير حصلت .
كحك : حد يبقي معاه السعاده ويسيبها.
العفريت : يا كحك كل واحد فينا بيحس بالسعاده...لولا وجود الحزن السعاده ولا هايبقي ليها اى طعم.
كحك : انا عايز السعاده.
العفريت : فكر يا كحك.
كحك : فكرت..بجد دا اللى ناقصنى.
العفريت : بعد ما احقق لك الطلب داه ابقى حر واعيش حياتى زى بنى الانسان.
كحك : هاتروح فين.
العفريت : ابدا جايلى شغل فى سيرك الحلو.
كحك : بالتوفيق.
العفريت : هاتوحشنى.
كحك : وانت كمان.
العفريت : خد بالك من نفسك : ريدى استيدى ....جووو
(يسمع في الخلفية صوت الزفة)
(يظهر العريس بالبدله في المسرح)
كحك : ماتيلا بقي يا سندس .
(تظهر العروس مرتديه بيجامه)
كحك : ايوا بقي ...اخيرا جه اليوم.
سندس : مبسوط؟
كحك : اكيد يا حبيبتى مبسوط. مش القمر كله معايا .
سندس : وأيه اللى اهلك عملوه في البوفيه دا؟
كحك : على اساس ان الاكياس السمرا اللى كانت في ايدين اهلك دى فيها سجادات صلاه.
سندس : ومين بقي البنت اللى انت مانزلتش عينك من عليها دى؟
كحك : بزمتك ياشيخة في عريس هيعاكس في فرحه؟

سندس : قول لنفسك...انا شفت كل حاجه بس سكتت.
كحك : ياست الكل ...هو حد يبقي جمبه القمر ويبص للنجوم.
سندس : يعنى بصيت.
كحك : اقولك على حاجه ...انا كنت ضارب سيجارتين مكنتش شايفك اصلا.
سندس : معلش يا حبيبي ظلمتك.
كحك : يعني انتى مبسوطه انى مابصيتش ومش زعلانه انى شربت مخدرات .
سندس : عادى يا حبيبي كل العرسان بيعملوا كدا.
كحك : وانا اللى فاكرك مؤدبة.
سندس : ايه رأيك في البيجامه دى يا قلبي .
كحك : اللون الاحمر هياكل منك حته يا قلبي.
سندس : دا مش احمر ...دا اللون الارجوانى المائل الى البطيخى الحليبى الممزوج بالتمرى البردقانى الفاتح...دا دليل انك معتش بتحبنى.
كحك : يا وليه هو احنا لحقنا ...ايه النكد دا.
سندس : في حد يقول لمراته ف ليلة فرحه يا نكد.
كحك : ماهو من عمايلك.
سندس : طلقنى يا كحك .
كحك: خشي يابنت الهبله نامى ... انا هنام في الحمام.
سندس : طبعا ...عشان تكلم البنت بتاعت الفرح.
كحك : صبرنى يا رب. (بلاك)

(اضاءة)
كحك ومصطفى ع القهوة

كحك : الحمد لله اننا اتصالحنا.
مصطفى : خد يا كحك.
كحك : ايه الشنطه دى؟
مصطفى : دول ٢٠ الف دولار اللي انا كنت جايبهملك المستشفى.
كحك : هى دى السعاده ١٨٠ الف جنيه انا مكنتش عامل حسابهم.
مصطفى : افتح بقي بيهم حلم عمرك .
كحك : ايوا بقي هافتح شركة كمبيوتر.
مصطفى : تمام...عامل ايه فى الجواز.
كحك : مبسووط وسعيد.
مصطفى : انت صاحبي ولازم اقولك.
كحك : تقولي ايه؟
مصطفى : انا شفت سندس واقفة مع الواد شعبان اللى كان متقدملها قبلك.
كحك : ماتفصلنيش بقي يا مصطفى...بقولك فحان وسعيد يا اخى.
مصطفى : مالك يا كحك بقيت بارد كدا ليه؟
كحك : يا سيدى لا بارد ولا حاجه...كل الحكاية انى مبسوط اليومين دول
(يدخل عاشورا)
عاشورا : انت يا كحك معتش بتسأل عنى ليه؟
كحك : بصراحه يابابا قعدتك بقت نكد وانا معتش بحبها.
مصطفى : ماتنقى كلامك يا كحك...انت بتكلم ابوك كدا ليه؟
كحك : بقولكم ايه انا قايم وسايبهالكم...انتوا بقيتوا نكد.(ينصرف)
عاشورا : شفت يا كحك يابنى ايه اللى حصل ؟
مصطفى : ايه يا عم عاشورا
عاشورا : جدك من يوم مامات معتش لاقي حد اكلمه ولا العب معاه طاوله...عارف يا كحك...لما امك ماتت كنت انت

لسه فى اللفه...كنت بحبها قوى...ربيتك وكبرتك ومارضيتش اجيبلك مرات اب...جايز اكون بعد ماطلعت معاش ابتديت اتعب...لانى ماليش اصحاب...انت كنت صاحبي الوحيد...كنت بخاف اسيبك وانزل القهوة...جدك كان بيسلينى...اقولك على حاجه...جدك كان اعمى وبالرغم من كدا كان حريف طاوله...انا مش عايز حاجه منك يابنى غير انك تسأل عليا...مش عايز منك فلوس..الحمد لله معاشي مكفينى وزياده...امبارح كنت مروح وافتكرت انى نسيت المفتاح جوا البيت ...نسيت عنوانك الجديد...ونسيت انك اتجوزت...افتكرت انك لسه جوا البيت...قعدت انادى يا كحك يا كحك..وقعدت ارن على تليفونك وانت مكنتش بترد.ولما تعبت نمت قدام باب الشقه والصبح لما صحيت لقيت المفتاح تحت الدواسه.

مصطفى: يا حبيبي يا عم عاشورا.

عاشورا: فى حد يقول لابوه يا عمو برضو؟

مصطفى: اسف يا ابويا..

عاشورا: مش عارف الواحد تعبان ليه اليومين دول؟

مصطفى: انت بتاخد الدوا فى معاده؟

عاشورا: مش عارف..مانت اللى كنت بتديهونى ..انا معرفش معاده ولا حتى اعرف اسمه ايه.

مصطفى: طب قوم معايا يا عم عاشورا..تعالى اروحك واديك الدوا..

عاشورا: يااااه طول عمرك حنين يا كحك. (يهم بالقيام ويقع ع الكرسي)

مصطفى: عم عاشوراااااااااااااا.(بلاك)

(المشهد الثالث)

(يظهر صوت شيخ صدق الله العظيم...يجلس مصطفى وكحك)

مصطفى: البقاء لله يا كحك.

كحك : ونعم بالله...انت مزعل نفسك كدا ليه...هو خلاص كدا عمره خلص..كلنا هنموت.

مصطفى: يا اخى انت معندكش دم.

كحك : مصطفى مش وقت نكد خالص...انا مبسوط وسعيد ماتفصلنيش.

مصطفى: يوووووووه....انا قايم مروح.

كحك : احسن برضه انت نكد.(ينصرف مصطفى)

كحك: ايه الزهق دا اما اشغل حاجه فرايحي (يشغل اغنية حلاوة روح ويرقص)

(تدخل سندس وتغلق الكاسيت)

سندس : فيه ايه يا كحك انت اتجننت.

كحك : ايه يا سندس مالك ما تفكى كدا .

سندس : يا كحك ابوك لسه ميت الصبح وانت مشغل اغانى.

كحك : وفيها ايه؟؟الحى ابقي من الميت.

سندس : لاااا..دى مابقتش عيشة.

كحك : بقولك ايه بلاش نكد...بقولك ايه..ايه حكايتك مع الواد شعبان؟

سندس (بقلق) : ايه...مين اللى قالك كدا.

كحك : قوليلي بس..انا مش هازعل...بتحبيه...هو الصراحه يتحب.

سندس : ايه اللى انت بتقوله دا...انت معتش بتحس...بقيت جبلة كدا ليه.

كحك : سندس...ماتكبريش الموضوع...مش عيب الانسان يحب واحده واتنين..حتى وهو متجوز...لو انتى تحبيه انا معنديش مشكله...انا بقيت اوبن مايندبد خالص.

سندس : قصدك انك مابقتش راجل.

كحك : سندس...ماتزعلينيش منك.

سندس : طلقنى يا كحك...طلقنى.

كحك : وهاتبقي مبسوطه.

سندس : قوى..مبسوطه قوى.

كحك : سندس...انتى طالق.

سندس : ايه دا...بالسهولة دى.

كحك : عادى ..انتى كدا مبسوطه؟

سندس : انت انسان بارد ومعندكش قلب...

كحك : سندس ...خلاص بقي...روحى بقي عيشي مع شعبان فى سعاده...واتبسطى كدا.
سندس : على فكرة انا لما قابلت شعبان كنت بيدينى فلوس باعتهالى ابويا...عشان انت كنت مفلس.
كحك : بجد...دا شيء جميل..هايل.
سندس : انا ماشية يا كحك....على فكرة انا حامل.
كحك : بجد...الف مبروك...انا سعيد قوى.
سندس : الواد دا انت مش هتشوفه ابدا.
كحك : لو داه يسعدك ماشي...انا كدا كدا مبسوط...
سندس : منك لله..منك لله. (بلاك)

اضاءة

هيييييييييه...دنيا...ولا دايم الا وجه الله...المنحوس منحوس....طلع لى العفريت عملي ايه زود جراحى...لمال نفع ولا جاه نفع في عز نوم الناس انا كنت صاحى.... .انا كنت فاكر ان السعاده بالفلوس..كسرت جناحى...وهو دا طبع النفوس تطمع تلوص...بالفلوس ع الناس تدوس..حتى الصحاب باعوا الصحاب علشان فلوس..والفلوس دى مغناطيس والناس معادن...بس دا مبدأ جاموس...انا كنت فاكر انى بحلم بالنعيم..طلع النهار اتتاريه كابوس... انا عمرى ما واجهت حاجه فى حياتى...حتى لما ابتديت اعتمد على نفسي لقيت العفريت...كنت فاهم ان الحياة السعيده فى الراحة والانتخة....انتوا فاهمين الحياة غلط...ايه لازمة الامان لو مفيش احساس بالخوف...ايه لازمة الشبع لو مفيش احساس بالجوع....ايه لازمة الحب لو مفيش احساس بالكره...ايه لازمة السعاده لو مفيش احساس بالحزن..الحياة دى ماتنفعنيش....انا هارجع زى ماكنت...بس بعد ما خسرت كتير...خسرت ابويا واصحابي ومصطفي...خسرت مراتى اللى بتحبنى....ياريتنى مادعكت الموبايل...ياريتنى ما قابلت العفريت....انا رايح فين...انا راجع تانى.....(بلاك)
(اضاءة)

كحك : يارب...ارزقنى رضاك ومحبتك....انت اللى ف ايديك الفرح...وانت اللى ف ايديك السعاده.... (تمت)

(تشتغل اغنية كلنا عايزين سعاده)